

LA CALLE Y SU MUNDO

SALTAR DE LA CAMA

Ya funciona el despertador telefónico automático. (De los periódicos.)

Se deduce que la mejora es un tanto complicada, o la noticia reviene tan confusa como la nota oficial a propósito del alto índice de inflación en la última mensualidad, estimada en casi un cinco por ciento, y que el conceptismo gubernamental rebaja a su modo, es decir, ininteligible para todos, negando la grave crecida, cosa en la cual nadie cree, naturalmente. El caso es que para que nos despabilen telefónicamente hemos de marcar un número, que nos dará instrucciones; luego volver a marcar la hora y los minutos, omitiendo la coma minuterá, y echarnos a dormir. A la hora convenida, el despertador telefónico automático nos arrancará del más profundo de los sueños. Conviene contar, claro, con que no haya averías en los cables o que el aparato se quede afónico debido a la oxidación de unas piezas de acero de mala calidad, que los entendidos reparan al pulirías con una simple lima de las uñas. La factoría malagueña de estos materiales no goza de mayor prestigio entre los mecánicos de la poderosa empresa.

A muchas personas cabe que les sea más cómodo comprar un vulgar despertador, darle cuerda, ponerlo en disposición de sonar a la hora deseada y acostarse confiados a la relojería. Ya sabemos que el despertador clásico presenta el inconveniente de su estridente tic-tac, al que es preciso adaptarse, mientras que el teléfono actúa lejano y silencioso, y sólo producirá el desate de su timbre en el momento preñado. Si nos mostramos incapaces de eludir el tic-tac debemos emplear el teléfono, pero si somos indiferentes a la caída monótona de los segundos el despertador resulta apropiado para los despertares súbitos. Los hay, bien que costosos, de timbre amortiguado y de tamaño manejable; al revés del cobollón, campanero y de mesa de noche, usado por las clases menesterosas y la estudiantina, el barato, voluminoso y en ocasiones insoportable e infernal.

Auguramos al teléfono automático despertador un éxito entre todos los componentes de los diversos estamentos sociales. Vivimos la era de la técnica. El país, como todos los meridionales, mantiene sus antiguas inclinaciones nocturnales y a mayores se añaden los horarios de la televisión derramando su cultura enciclopédica y patriótica hasta límites intempestivos para la grey trabajadora. Los espectadores, golosos de estos programas entonadores, se acuestan al cierre de la estación televisora, después de la media noche. Son hombres de despertador que tiene ante ellos la novedad del teléfono automático dispuesto a hacerlos saltar del catre. Uno, que tiene la costumbre de no sentarse a ver la televisión y se encuentra feliz teniendo fejos al insuperable Inigo, no precisa ni el teléfono ni el despertador. Uno, al contrario de Ortega y Gasset, piensa que una vida cobra sentido cuando se renuncia a muchas apatencias, entre ellas el teléfono despabilador. Uno, espíritu devoto de los anacronismos, se conforma con el arcaico despertador en las contadas ocasiones en que ha de tomar un tren madrugador y teme quedarse dormido como un tronco. — ERO.

ECOS DE SOCIEDAD

ENLACE TOM BURNS Y MARAÑÓN - LUCA DE TENA BETHENCOURT

En la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, de Madrid, se ha celebrado la boda de la señorita Dolores Luca de Tena y de Bethencourt con don Tom Burns y Marañón. Apadrinaron a los contrayentes, la madre del novio, doña Mabel Marañón Moya y el padre de la desposada, don Ramón Luca de Tena y Lazo. La ceremonia fue oficiada por el reverendo padre Jesús Marañón, S. J.; Dom Dominic Milroy, OS.B. y Monseñor Federico Sopena.

Testificaron el acta matrimonial por parte de la novia, sus tíos don Rafael, don Sebastián y don Cayetano Luca de Tena y Lazo; don Juan Manuel de Bethencourt y Carvajal, don Baldomero Gil-Bermejo y don Guillermo Luca de Tena y Brunet. Su primo don Luis María de Olazábal y de los Ríos. Sus hermanas doña Lucía —señora de Fondaville— doña Rosario —señora de Scherchinski— don Ramón y Rocío Luca de Tena y de Bethencourt; doña Lourdes Fernández-Romero de Núñez y la señorita Tiana Foncales.

Por parte del novio, firmaron su padre, don Thomas Burns; sus tíos doña Patricia Bertrán de Lis —en representación de don Gregorio Marañón Moya, embajador de España— doña Carmen Marañón de Fernández de Aroz, doña Belén Marañón Moya y doña Margaret Whitfield de Burns; sus hermanos don Jonathan Parker, don David y don James Burns y Marañón; sus primos don Alejandro Fernández de Aroz y Marañón, don Gregorio Marañón y Bertrán de Lis; sir Charles Wiggan, embajador de la Gran Bretaña en Madrid; la marquesa de

Grijalba, doña Soledad Ortega Spottorno; don Justo Gimena, doña Rosa Moya de Fernández Villaverde, don Antonio Pérez de Guzmán, don Guillermo Eizaguirre, don Ernesto Mendoza, don Agustín Gervas, don Jaime de Salas y don Anthony Walsh. Terminada la ceremonia religiosa, los invitados pasaron a los jardines del claustro de la iglesia, donde fueron obsequiados con un cóctel.

ARTISTAS ASOCIADOS. Tel. 319-16-37. PAYSAS MUSICALES, POLICHINELAS. Fiestas infantiles en general.

HOTEL RESTAURANTE «EL FARELL». Bodas, BANQUETES, etc. Tel. 885-08-50. Caidas Montbuay. En Barcelona: 241-86-94.

RESTAURANTE NIU GUERRER. 225-41-02. Pza. Tetuán, 18. BODAS, BANQUETES, etc.

RESTAURANTE DIAGONAL. Tel. 257-11-74. Bodas - Banquetes - Comuniones.

HOTEL NEPUÑO. Castelldefels. Teléfono 385-14-50. Salones para bodas, banquetes y fiestas familiares.

RESTAURANTE FONT DEL GAT. Teléfono 243-10-22. Bodas - Banquetes y Comuniones.

MEDIAS GOMA FINA. Teixidó. Aribau, 3.

DISFRACES alquiler. Ferriando, 39, ent. 2.a.

CARTAS A «La Vanguardia»

LA VILLA DE ARENYS DE MUNT

Señor Director de «La Vanguardia»: Recogiendo la opinión casi unánime de mis convecinos de Arenys de Munt, le ruego me permita manifestar la disconformidad más absoluta y la más enérgica protesta por el contenido del artículo «Un pueblo... se nos mueren muchas cosas», aparecido en «La Vanguardia» de su digna dirección, el día 26 de junio de 1976, y firmado por don José María Gironella.

Si todas las facetas de subdesarrollo espiritual y material que nos atribuye dicho señor afectan a la mayoría de los pueblos de España, como él mismo confiesa; si «el gran pulpo centralista ha absorbido todos los recursos» (la frase es suya), ¿por qué localiza el problema, con tanta reiteración, únicamente a nuestra localidad (que es la suya), exhibiéndonos como ejemplo de una subcultura que estamos muy lejos de desear, y utilizándonos como victimario «cap de turc», para bochorno y confusión de propios y extraños? ¿Por qué no ataca directamente al sistema, sin necesidad de poner en evidencia a la villa —villa, señor Gironella— de Arenys de Munt?

Por otra parte, todas las manifestaciones de carácter cultural que se han producido en nuestra localidad durante la permanencia de este señor entre nosotros, han adolecido de su presencia; y ni por asomo, hemos visto al señor Gironella asistir, por ejemplo, a las conferencias-coloquio del Centro Moral y de la biblioteca, a los conciertos de la «Coral del Remei», al homenaje de la «Flama del Canigó», a las proyecciones de cine-forum, etcétera.

Rectifique en buena hora el señor Gironella y ponga en acción los múltiples recursos de que dispone. Piense que le habla un pueblo ofendido, y corresponda noblemente a la consideración que siempre se le ha demostrado. Erijase a sí mismo en paladín de nuestra revalorización espiritual, formando a la juventud, llenando la biblioteca y procurando que los convecinos leamos, por lo menos, un promedio de cuatro libros al año. Y así, un día no lejano, podremos aparecer ante la comunidad como prototipo y modelo en las avanzadillas de la civilización, o sea todo lo contrario de los conceptos que vierte en su artículo. Le recibiremos con nuestra peculiar cordialidad, y con «la quinta esencia de las virtudes del nostre poble, que és magnífic i generós», elogio que, en su día, nos deparó el gran Manolo Hugué, y que preside, precisamente, la entrada a nuestra biblioteca. Porque el señor Gironella, que tan bien conoce a los pueblos, no puede ignorar la capacidad de reacción de los mismos.

Muy agradecido, señor Director. Un joven arenyense que no desea la muerte de los viejos.

EL COLEGIO TORRES AMAT DE SALLENT

Señor Director de «La Vanguardia»: Finalizando el curso escolar 1975-76, consistente de la responsabilidad que me confiere el cargo de presidente de la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Nacional Torres Amat de Salient, con una matrícula de 600 alumnos y que representan a más de trescientas familias, creo necesario dar a conocer a la opinión pública los siguientes puntos:

- 1.º — Suponiendo que las clases lleguen de una manera efectiva —cosa que dudamos— hasta el 30 de junio, habremos tenido en total 168 días lectivos en nuestra población.
2.º — Según la Ley General de Educación y confirmado más tarde por el

ex ministro señor Villar Palasi, los días lectivos de curso habían de ser 220, con lo que resulta existe un déficit de 52 días, que transformados en horas escolares equivalen a trescientas doce, incluyendo la sexta de «permanencias». Haga constar que en esta cantidad no van incluidas las correspondientes a las huelgas de febrero y marzo.

3.º — Altos cargos de la Administración han puesto el grito en el cielo porque se han perdido muchas horas en huelgas laborales con el correspondiente perjuicio económico. Y en nuestra Escuela, ¿caso se han cumplido las horas que señala el calendario escolar? ¿A quién hemos de pedir responsabilidad en nombre de estos alumnos?

4.º — Dado que el trasvase de profesores que cambian cada año de escuela por las circunstancias que sean, es tan frecuente y por desgracia tan «legal», resulta que el porcentaje de alumnos aprobados —en la segunda etapa— sube de una manera desorbitada, no porque muchos de ellos hayan superado las pruebas, sino porque así no habrá problemas en septiembre para el profesor nuevo, o tal vez habrá más vacaciones para todos. ¡Es tan fácil justificarlo todo, incluso las actas! Los padres estamos tan bien informados que nos las tragamos como ruedas de molino.

Las autoridades y el personal técnico del Ministerio saben y los profesores también, lo difícil que es hacer repetir curso a un alumno, tanto por lo que afecta a los padres como por parte del Colegio. Se deben cumplir demasiados requisitos para actuar con legalidad. Al fin para evitar problemas, porque esto de las «recuperaciones» nadie lo entiende, se opta por hacer la vista «gorda», con lo que el número de niños inmaduros y «difíciles» van engrosando la lista de escolares fracasados e inadaptados.

5.º — Menos mal que a partir de este curso, algunos de estos alumnos con tales características ingresaron en la recién creada Escuela de Formación Profesional y otros tantos lo harán para el próximo curso.

6.º — Debo poner de relieve como en años anteriores que los males que afectan a nuestro centro radican sobre todo y en gran parte, en la figura del director, que entendemos muy claro ha de ser la pieza clave. Y de todo ello no hace falta hacer una encuesta pública para descubrir su ineptitud e irresponsabilidad direccional. Se le ha pedido repetidas veces la dimisión y hay constancia en la Delegación Provincial.

¿Qué se puede esperar de la evaluación de la Ley de Educación que ha emprendido el Ministerio?

¿A quiénes van a etiquetar los males de esta situación y de otras?

No creemos sea toda la culpa de los padres, pues lo difícil para nosotros es «vivir».

Y para terminar expondré un ejemplo muy gráfico de que el Colegio Nacional Torres Amat se parece al equipo de fútbol del Barcelona, con jugadores muy buenos, casi estrellas, pero faltos de entrenador.

Atentamente le saluda El Presidente, Manuel DIAZ VALVERDE

LOS PARTIDOS CONFESIONALES

Señor Director de «La Vanguardia»: Sin entrar a analizar la cuestión de la oportunidad de partidos confesionales, que mezclan lo político con lo religioso, parece que el señor Cañellas contradice en la práctica sus afirmaciones teóricas, puesto que, cuando cita los partidos similares a la UDC, resulta que son grandes grupos nacionales (Democracia Cristiana belga, alemana, francesa, italiana, etc.).

En cambio, la «Unió Democràtica Catalana» es un partido fragmentario, reducido a una sola región y con nombre en lengua vernácula; para hallar movimientos europeos similares sería menester citar los (inexistentes) «Democracia Cristiana del Rosselló» o «Moviment Democràtic Cristian Milanes». Si, además recordamos que, incluso a nivel de todo el país, la democracia cristiana se halla subdividida en diez o doce grupúsculos, la comparación con lo que ocurre fuera es totalmente absurda, dicho sea con todos los respetos.

Domingo LOPEZ

REACCIONES JUVENILES

Señor Director de «La Vanguardia»: La mayoría de los asistentes a la película «El gran dictador» es gente joven. Al final de cada pase apluden con todo entusiasmo. Es evidente que sus aplausos van dirigidos principalmente al discurso de Charlot en defensa de la libertad.

Asimismo, la mayoría de los asistentes a «La naranja mecánica» es gente joven. El protagonista de la película es manipulado por la policía, por la ciencia y por la política. Esperábamos que al final de la sesión oíríamos sendas protestas de la juventud asistente. Pero no fue así. ¿Por qué? ¿Es que la juventud está también manipulada?

Jordi VILADOT I PUIG

JOAN MIRO EN EL PLA DE LA BOQUERIA

Señor Director de «La Vanguardia»: ¿Cuándo dará el Ayuntamiento carta blanca a Joan Miró (los adjetivos sobran) para que en el Pla de la Boqueria, lo más céntrico de las Ramblas y al lado del Liceo, deje Miró a los barceloneses una huella de su genio, de acuerdo con lo que se nos ha prometido?

El abandono de ese tramo de las Ramblas, en espera sin duda a que se realice cuanto antes tan feliz idea, y la impaciencia ciudadana, se han puesto al rojo vivo estos días al celebrarse el primer aniversario de la «Fundació Joan Miró» barcelonesa, ya famosa en todo el mundo.

Ahora, pues, sería la mejor ocasión para poner manos a la obra, y apuntarse un tanto oportunísimo nuestro municipio.

Andrés ALVAREZ

PERROS EN EL TREN

Señor Director de «La Vanguardia»: Hay que procurar no empeorar la crisis del turismo y aunque pueda que no tenga mucha importancia en la actual situación, no hay que olvidar ningún detalle.

En el expreso de Cerbere a su salida de Barcelona, a una señora francesa se le pusieron inconvenientes, a pesar de llevar su billete en regla, a subir en el tren por llevar un perro «caniche». Después de gran movimiento de empleados y hasta llamar al jefe de estación después, tras innumerables consultas consigieron meter el perro en una especie de agujero del vagón de equipajes, después de grandes esfuerzos para abrirlo y cerrarlo.

No creo que a esta señora le queden muchas ganas de volver a España ni a los innumerables extranjeros que pueden haberse encontrado en el mismo caso, teniendo en cuenta que en cualquier país de Europa, con su documentación en regla pueden los perros viajar en el tren, y más teniendo en cuenta que muchas personas pueden molestar más que un perro.

Antoni GALILEA

INDICE DEL DIA

SANTOS DE HOY, SABADO. — Santos Tomás, ap.; Anatólio, Beltrán, ob.; Cresto, Dartina; Dato, Heliodoro, Eulogio, Eusebio, Germán, obs.; Jacinto, León II, p.; Marcos y Moción, Mustiola e Ireneo, mártires.

SANTOS DE MAÑANA, DOMINGO. — Santos Isabel de Portugal, Ageo, prof.; Alberto, Albino, Antonino, Asclepio; Aureliano, ob.; Berta, abadesa; Carilefo, ab.; Elías, Flaviano, Joudiano, Inocencio y Sebastián, mrs.; Laureano, ob.; Nantanión, Migino, Senae y Lucifas, mrs.; Natalia de Tolosa; Osaes, prof.; Procopio, ab.; Teodoro; Ulrico, ob.; Valentín.

EL CUPÓN DE LOS CIEGOS. — En el sorteo celebrado anoche, correspondiente a las provincias de Barcelona y Gerona, resultó premiado el número 065. En el sorteo correspondiente a Tarragona y Lérida, fue premiado el número 689.

EXENCION DEL PAGO DE DERECHOS CON MOTIVO DE LA FIESTA MAYOR DE GRACIA. Para pintar, revocar o estucar fachadas

Los barceloneses residentes en el distrito VIII interesados en pintar, revocar, estucar o repintar plantas bajas, rútilos o escaparates, y que deseen beneficiarse de la exención del pago de derechos que se concede con motivo de la Fiesta Mayor de Gracia, deben solicitar la previa e imprescindible licencia municipal en el Negociado de Obras Particulares, sito en la planta sexta del edificio nuevo de la Plaza de San Miguel, teniendo en cuenta que aquellas obras deben efectuarse dentro de los 15 días anteriores a la Fiesta Mayor.

SELECCIONE SU LIBRO. ACERVO. DOPESA. EUROS. PLANETA. BELCHITE A SANGRE Y FUEGO. PANTALLA CRIMINAL. G. Marton - Ch. Félix. Col. Novela Nivola. 14. Ptas. 350. Peter Dowling, se ve mezclado en una conspiración internacional. Espías rusos y americanos, tres bellas y misteriosas mujeres. DESTINO. LOS MALES SAGRADOS. Francisco Umbral. La vida y la muerte, el amor y la infancia, en la copia de una acacia gigante. Completa la TRILOGIA DE POSGUERRA con «Memorias de un niño de derechas» y «Las niñas», Premio Nadal 1975 y número uno de venta en toda España. 225 ptas. DE VECCHI. AQUELLO QUE LOS GOBIERNOS OCULTAN SOBRE LOS PLATILLOS VOLANTES. Por Observer. El mundo de los OVNI, un tema integrante y de interés popular, analizado por un gran científico inglés que conoce bien la preocupación que suponen a las más altas esferas, 214 págs. 23 ilustr. lám. color. 350 ptas. EUNSA. ANALISIS MACROECONOMICO. Thomas F. Dernburg y Judith D. Dernburg, 288 págs., 900 ptas. Col. Economía. Ediciones Universidad de Navarra S.A. Libro de texto indispensable para poder entender el razonamiento económico desde la perspectiva macroeconómica en sus desarrollos más recientes. ESPASA CALPE. ENCICLOPEDIA DEL «HAGALO USTED MISMO» Roland Gooch. El libro que le ha de guiar en sus trabajos caseros, con una amplia gama de posibilidades que van desde levantar un tabique hasta clavar un taco. Gran producción de grabados muy explícitos.